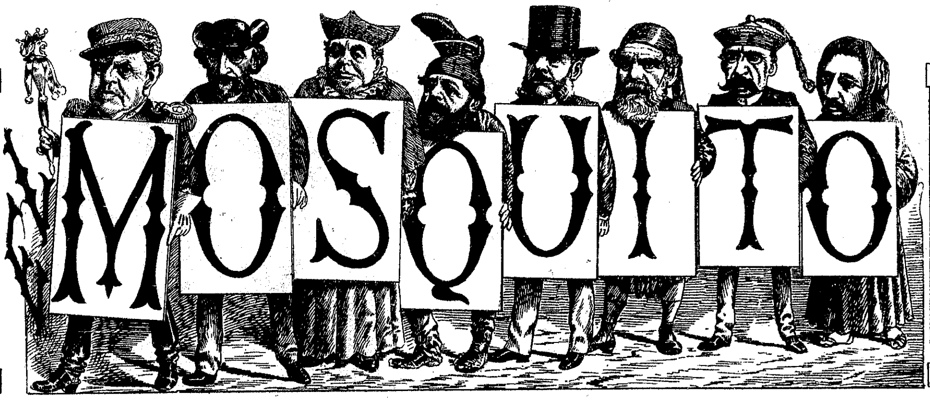
NÚMERO SUELTO: 10 CENTAVOS

Domingo 2 de Octubre 1887

DIRECTOR - DIBUJANTE:
H. STEIN

ADMINISTRACION:
131-Calle Tucuman-131
BUENOS AIRES

No se devuelven los manuscritos ó ideas y bosquejos de caricaturas remitidos á esta Redaccion.



Año XXV—Núm. 1291

SUSCRICION MENSUAL:
En la Capital........................ $m/n 0.50
» las Provincias............... » 0.60

SUSCRICION ANUAL:
En la Capital........................ $m/n 5.50
» las Provincias............... » 6.—
PAGADO ADELANTADO

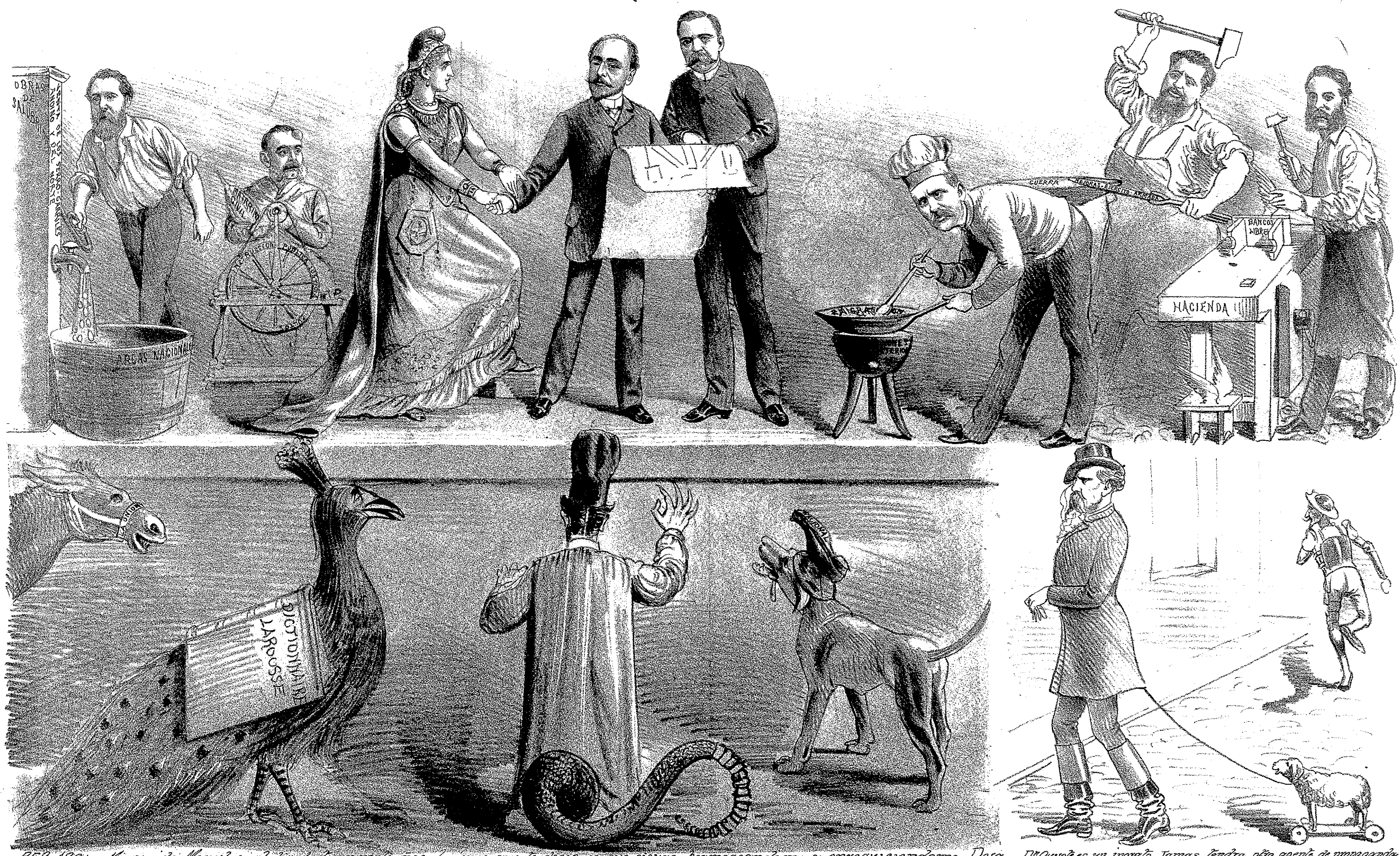
En los puntos donde no existe Agencia del «Mosquito» se puede suscribir mandando directamente y adelantado á la Administracion el importe de la suscricion, sea en un cheque, sea en sellos postales.

BIBLIOTECA Bs. As. NACIONAL

GALERIA CONTEMPORANEA

SEÑOR DON AUGUSTO RINGUELET

INGENIERO FRANCÉS



REP. ARG.:—Mi querido Miguel, en el dia de tu cumpleaños lo unico que te deseo es que sigas hermoseandome y enriqueciendome. Deja que chillen y gruñen aquellos infelices despechados, Tu divisa y la de tus ayudantes debe ser la de Lacroze: BIEN FAIRE ET LAISSER BRAIRE.

Dn Quijote es un ingrato. Jamas tendra otro agente de propaganda como lo ha sido para el Dr Lucio. En vez de tilearle como hace, seria justisimo que le pagara una buena comision, muy merecida.

L'UNIVERSELLE, San Martin 148—Casa amueblada y Baños públicos; **hidroterapia** á 40 cents, lo que en otras casas de baño vale 5o.

Señor don G. VILLEGAS

DE SAN JUAN

Suplicamos encarecidamente á este señor agente de El Mosquito, se digne contestar á nuestras repetidas cartas, ó á lo menos, chancelar sus cuentas con esta administracion.

EL MOSQUITO

Buenos Aires, 2 de Octubre de 1887

NUESTRO RETRATO

El más ilustre de los ingenieros franceses en La Plata, y, de todos los ingenieros que han marcado su huella en nuestro suelo, el más respetado, el más digno de serlo.

Acabamos de ver á D. Augusto de regreso de su largo viaje á Europa: los años no han podido sinó salpicar de nieve la barba y los cabellos del robusto *Franc-Comtois,* y hemos vuelto á encontrar esa mirada enérgica y bondadosa que recordarán los empleados del Ferro-Carril del Oeste.

Séanos permitido mandar al eminente Ingeniero un saludo de bien venida con la expresion de nuestra más profunda simpatía.

Hubiéramos querido acompañar el retrato que publicamos con una fotografía del señor Ringuelet; yá corria por el papel la fórmula pálida: nació el....., cuando nos asaltó el recuerdo del horror que don Augusto profesó siempre para los zumbidos, aún los más acariciadores, de las moscas de la prensa, ¿que efecto le habia de producir los del mosquito?

Sin embargo afrontando el peligro de herir gravemente su modestia, no podemos contener las ganas de contar á nuestros lectores *«les débuts»* de don A. Ringuelet en la Plata.

Era en el año 186..

Los rieles del Ferro-Carril del Oeste alcanzaban hasta la Floresta.

Un dia el Director del Ferro-Carril Sr. Haedo habiéndose metido en la cabeza cierto proyecto de ejecucion algo difícil encontró para su realizacion la más decidida resistencia de parte de sus ingenieros.

—Señor, es imposible! Decian estos.

—Que! imposible! ¿y ustedes se dicen ingenieros? agrimensores seran, capataces cuando más!

Refunfuñando, el iracundo Director fué á pasar su rrabia en la oficina de de los dibujantes; uno de ellos llamó su atencion: tranquilo, sereno, callado, este mozo fornido, de largo bigote seguia dibujando sin pestañear á pesar de la tormenta Directorial.

—¿Como se llama Vd?

—Augusto Ringuelet.

—¿No sería Vd tambien ingeniero?

—Si, señor.

Una sonrrisa terriblemente amarga se deslizó en los lábios del Director:

—Otro ingeniero! ¿De donde sale Vd?

—De la Escuela Central de Paris.

—Hum! Pues bien, vamos á ver si es Vd. más ingeniero que aquellos brutos. Venga conmigo.

Despues de haberle explicado lo que quería, el señor Xaedo le preguntó:

—¿Es posible?

—Lo es.

—Entónces, hágalo.

Ringuelet lo hizo.

Sería superfluo el pintar el agradecimiento del Director que podia en toda conciencia conservar á sus ingenieros ordinarios la calidad de capataces.

Sucesivamente Ingeniero en Gefe, despues Gerente, don A. Ringuetel ha sabido hacer del Ferro-Carril del Oeste un Ferro-Carril modelo al mismo tiempo que lo elevaba al más alto grado de prosperidad, ayudado poderosamente en esta taréa por la amistad ilustrada de un Presidente de Directorio que se llamaba.... ¿será necesario nombrarlo? Pediremos permiso á don Antonino Cambaceres.

DIVERSIONES PÚBLICAS

POLITEAMA ARGENTINO

Empresa: C. Clacchi—Compañía Dramática Italiana—Dirigida por el eminente artista Giovanni Emanuel—Sábado 1º Octubre— 1ª Funcion—El grandioso drama en 5 actos, de W. Shakespeare: OTELO—El papel de Otelo es desempeñado por el eminente artista Giovanni Emanuel.—Concluirá la funcion con la comedia en un acto: FELICE IL CERIMONIOSO.

TEATRO SAN MARTIN

Esmeralda entre Cuyo y Cangallo Gran--Compañia Ecuestre de los hermanos CARLO—Sábado 1º de Octubre—GRAN FUNCION.

SOCIETÁ GIUOCO DEL PALLONE

Calle Laprida angolo Corrientes—Tutti i giorni di festa vi sará partita al Pallone—Entrata generale o,5o cent.; id ragazzi o,3o; Sedie o,3o; Palchi 2 pezzi nazionali.

AVISOS

OJO! OJO! OJO!

PRECAVERSE DE VILES Y NOCIVAS FALSIFICACIONES

Me permito respetuosamente avisar al público de la República Argentina, que se fabrican en *Nueva York* y otras partes *grandes cantidades de espúreas y muy nocivas imitaciones de mis Píldoras y Ungüento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios poco escrupulosos,* que obtienen estas composiciones despreciables á precios ínfimos y expenden al público como mis legítimos medicamentos.

Los fabricantes de est viles imitaciones, para encubrir de un modo ladino el fraude que cometen, tienen el descaro de insertar en sus libros de instrucciones un aviso, en que advierten al público que debe precaverse de falsificaciones, mientras que *sus productos son precisamente las idénticas falsificaciones* que pretenden denunciar.

No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los *Estados-Unidos de América,* á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener mis facturas; por consiguiente, *cualquiera Píldoras y Ungüento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del citado país,* son pérfidos engaños que se hacen al público.

Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento Nº 533, Oxford Street, Londres, y el timbre del gobierno británico siempre va unido á cada bote ó caja de los mismos.

Apelo, pues, muy encarecidamente al *clero,* á las *madres de familia y otras señoras,* para que se sirvan prestarme su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar este fraude.

Aprovechando esta ocasion para ofrecer al público de la República Argentina, las consideraciones de mi mas profundo respeto, tengo el honor de suscribirme.

Su obsecuente servidor

TOMÁS HOLLOWAY

Nº 533, Oxford Street.

Lóndres, 1º de Mayo, 1878.

RETRATOS SOBRE CARTULINA

EN VENTA EN LA OFICINA DE «EL MOSQUITO»

131—TUCUMAN—131

Á UN PESO MONEDA NACIONAL EL EJEMPLAR

General don Julio A. Roca—Doctor Miguel Juarez Celman—Doctor Eduardo Wilde—Señor don Antonino Cambacéres—Doctor Eduardo Costa—Alberto Navarro Viola—Adolfo Mitre—General Victorica—Doctor D'Amico—Señor don Márcos Paz—Juan Cárlos Gomez—Mariano Balcarce—Máximo Paz—Filemon Posse.

Á 0.50 CENTAVOS

Edmundo de Amicis—Garibaldi—Victor Hugo. Dibujados por H. Stein.

131 — TUCUMAN — 131

EXPOSICION UNIVERSAL DE PARIS

para 1889

COMISION DIRECTIVA ARGENTINA

Se reune los dias Lunes, Miércoles y Viernes á las 4 p. m. en su local calle Chacabuco número 31 (altos).

FILTRES PASTEUR

PERFECTIONNÉS

par J. MALLIE ingénieur

DÉPOT—TACUARÍ 88

Dr. Juán Cimone

ESPECIALISTA

EN LAS ENFERMEDADES

Venereo-sifilíticas, de la piel y de señoras

RECIBIDO EN EUROPA Y BUENOS AIRES

406 — CORRIENTES — 406

Consultas: de 9 á 11 y de 4 á 6; los Lúnes, gratis

AGENCIA Gral LAVALLE 189

Desembarco de los Treinta y Tres

Esta magnífica cópia litográfica del célebre cuadro del pintor oriental Blanes, impresa en cartulina, se halla en venta en la oficina de EL MOSQUITO, al precio de un nacional.

PARA INGENIEROS Y ARQUITECTOS

Papel al ferro-Prusiato para reproduccion de planos, se encuentra en venta en la oficina de EL MOSQUITO, Tucuman 131 esquina San Martin.

PRECIO DEL ROLLO

De 1.m00 x 10 m.	$n 4.50
» 0.m75 x 10 m.	» 3.50
» 0.m65 x 10 m.	» 3.00

calidad superior garantida.

CARLOS PATRITTI

ARTISTA PINTOR

RETRATOS AL ÓLEO

COPIADOS DEL NATURAL O DE FOTOGRAFIAS

CALLE URUGUAY N. 541

AVISAMOS á los señores ingenieros y arquitectos, que hemos recibido un gran surtido de papeles preparados al Ferro-Prunato, para la reproduccion de planos y tambien una tinta especial para la correccion de las pruebas sobre dicho papel.

Tamaños del papel: 10m x 1m — 0m75 x 10m — 065m x 10m.

TINTAS DE IMPRIMIR

PARA TIPOGRAFIA Y LITOGRAFIA

DE LA

GRAN FÁBRICA EN PARIS

DE

CH. LORILLEUX & Cie.

UNICOS AGENTES PARA LA REPÚBLICA ARGENTINA

ERNESTO CAILLON Y Cia.

Calle General Lavalle Nº 189

BUENOS AIRES

FOTOGRAFIA

WITCOMB

208—CALLE FLORIDA—208

UNICA CASA

Que mereció la gran medalla de oro en la Exposicion Continental de 1882

ESPECIALIDAD EN RETRATOS INALTERABLES

CROMOTYPE—PLATINOTYPE

Retratos de todos tamaños, sobre esmalte y porcelana cocidos al fuego

Tomás Coquet

y

Guillermo Small

Cirujanos Dentistas

Maipú 162.

CERVEZA BIECKERT

BOCK-ALE

Supera á toda competencia tanto estrangera como del pais.

Garantida la mas saludable y pura que se consume, y se invita al público á constatar como en su elaboracion se emplea las mejores materias del mundo.

Público el analisis siguientes que ruego se coteje con cualquier otro:

ANALISIS NUM. 13007

El Gefe de la Oficina Química Municipal certifica que la muestra de cerveza BOCK-ALE, depositada bajo el núm. 143b, ha sido analizada, obteniéndose:

Densidad	1.024
Extracto p. 1000 (segun Schultze)	77.13
Alcohol por 1000 en volúmen	6.70
Azúcar reductor por 1000	14.70
Acidez en $C_3H_6O_3$	5.623
Cenizas por 1000	3.10
Polarizacion	+ 16.06
Materias amargas	Lúpulo
Materia colorante	Natural
Acido salicílico	No contiene
Acido sulfuroso	No contiene
Acido borico	No contiene

A pedido del interesado se le espide el presente y se declara la cerveza *apta para la alimentacion.*

Firmado en Buenos Aires, á 26 de Febrero de 1887.

P. N. ARATA.

—¡Maldita cerveza la que traen de Europa!! Ay!!

—La culpa es tuya; y siempre bebo CERVEZA BIECKERT!